

Drieklank

Magazine van de parochie **Heilige Drie-eenheid** in Nijmegen

jan / feb 2026



Heiligenbeelden

Venster op een andere
werkelijkheid

Laudato Si'

Inspiratie voor drie
parochianen

Vespers

Stilte en bezinning te
midden van de dag

Colofon

Drieklank is het magazine van de parochie Heilige Drie-eenheid in Nijmegen.

Verschijnt 6x per jaar
Oplage: 4000 exemplaren

Drieklank is gratis voor parochianen.
Abonnementen/opzeggingen:
parochieblad@h3eenheid.nl.
Wil je Drieklank financieel steunen? Graag! Maak dan een bedrag over op
NL62 INGB 0002 8630 23 ovv
Drieklank.

Redactie

Jan Bruinsma, Hans van Gennip,
Carin Hereijgers, Martin Lange,
Laura de Schepper, Paul van
Tongeren en Simone Verschoor.

Foto's:

Angela van der Mast
Mirjam Weima

Website

Judith Evers

Uitgave

De Zalige Zalm

Adverteren

Vraag naar de mogelijkheden:
parochieblad@h3eenheid.nl

Volgende nummer

De volgende Drieklank verschijnt
11 maart. Kopij uiterlijk 20
februari doorgeven via de site:
h3eenheid.nl/activiteit-insturen
(dan komt het ook op de site) of
parochieblad@h3eenheid.nl.
Maximaal 100 woorden.
De redactie behoudt zich het
recht voor artikelen te weigeren
of in te korten.

Inhoud

Drieklank 25
jan / feb 2026

*Foto cover: Mariabeeld in de H.
Antonius Abtkerk in Malden
(archieffoto)*

8



**Laudato Si' in actie:
drie bevlogen
parochianen**

21



**Vespers: stilte en
beinning**

26



**Heiligenbeelden:
vensters op andere
werkelijkheid**

29



**Op de koffie bij
Denise Jonker**

Verder

3 Pastorale woord
4 Samen
6 Nieuws en info
12 Actie Kerkbalans
14 Vieringenoverzicht
15 Lezersonderzoek

23 Column
24 Vijf vragen
28 Column/lezingsrooster
30 Agenda
31 Op weg gegaan
32 Contactgegevens

Pastoraal woord

De kerststal en de kerstversiering zullen bij de meesten van u weer zijn opgeborgen, de goede wensen voor het nieuwe jaar verstomd. Traditiegetrouw staat deze Drieklank in het teken van de actie Kerkbalans, de actie waarmee we, ook in onze parochie, proberen voldoende geld binnen te krijgen zodat de blijde boodschap verspreid kan blijven worden.

BALANS, dat is waar het om draait; de inkomsten en de uitgaven moeten elkaar in evenwicht houden...

Ook in ons leven proberen we de boel in balans te krijgen én te houden.

Jezus leert ons in een parabel wat daarvoor belangrijk is. In Marcus 11:15-18 lezen we over de tempelreiniging, over hoe Hij alles wat met geld te maken heeft letterlijk en figuurlijk aan de kant werpt.

Dat dit Hem door de hogepriesters en de schriftgeleerden niet in dank wordt afgenomen, blijkt uit het feit dat zij, naar aanleiding van dit gebeuren, een mogelijkheid zoeken om Hem ter dood te brengen. Want zo staat er: 'Ze vreesden Hem namelijk, omdat heel het volk verrukt was over zijn leer.' (Mc 11:18)

Hun tradities en gewoonten lopen gevaar door die leer.

De leer van Jezus verbiedt niet om een offer(tje) te brengen aan God. Denk bijvoorbeeld aan het doen van goede werken, zowel in stoffelijke als in onstoffelijke zin.

Waar Jezus tegen ageert, is dat het erop lijkt dat de mensen vergeten zijn wat, naast alle wereldse zaken, óók heel belangrijk is: bidden. Er is geen balans tussen beiden.

Hij roept ons op om van Zijn Huis een Huis van gebed te maken.

Laten wij van Zijn Huis óók een Huis van gebed maken, en ons niet enkel bekommeren om de

fysieke zaken ervan, zodat onze parochie in balans blijft.

Dit betekent, naar ieders eigen mogelijkheden: én geven aan de actie Kerkbalans, én tijd geven aan God door gebed.

Eén van de mogelijkheden voor dit laatste is, onder andere, om eens naar de aanbidding te komen. Elke eerste donderdag van de maand tussen 19:00 en 20:00 uur kunnen we, in de Groenestraatkerk, Jezus ontmoeten in Zijn Huis, waar Hij onder de gedaante van brood onder ons wil zijn.

Laten we proberen de balans te vinden.

— Diaken Henk Welling







Samen

Leesgroep Ontmoetingskerk

De deelnemers van de leesgroep in de Ontmoetingskerk vertellen graag wat hen bezielt. Je leest boeken waar je anders niet aan toe zou komen. We bespreken driewekelijks boeken die te maken hebben met geloof en theologie, soms met een vleugje filosofie. Ze gaan over onderwerpen waarover je nooit uitgepraat raakt. Als je alles zeker weet, heb je hier niet zo veel te zoeken. Daarom houden we het waarschijnlijk al zo veel jaren met elkaar vol.

Ieder van ons leest van tevoren de afgesproken pagina's, zo'n vijftig. Het is verrassend wat er dan in ons gesprek gebeurt. De één is door dit fragment geraakt, een ander ziet onverwachte verbanden en een derde wijst op raakvlakken met zijn of haar leven. Je brengt jezelf als persoon mee als gesprekspartner; dat maakt het juist boeiend. De inhoud gaat zo meer leven en aanspreken.

Het afgelopen jaar lazen we teksten van Titus Brandsma, de bekentenissen van Kristien Hemmerechts in *Van ver gekomen* en het theologische testament van Wim Jansen.

Op de foto van links naar rechts: Elly, Karin, Norbert, Hans, Roland, Fons.
Niet op de foto: Gonny, Irene, Mirjam, Wendy.

– Hans van Gennip

Nieuws en info

– Parochieavond op 25 februari

Op woensdag 25 februari organiseert de parochie een parochieavond in de Tuinzaal van de Sacramentskerk. Deze avond is een kans om alles te weten te komen over het beleid, de financiën en de ontwikkelingen binnen onze parochie. Naast een update over de lopende zaken, is er ook volop ruimte voor vragen en discussie. Dit is dé gelegenheid om mee te denken over de toekomst van onze gemeenschap en samen te praten over hoe we onze parochie verder kunnen versterken.

Datum: woensdag 25 februari

Tijd: 19:30 uur

Locatie: Tuinzaal, Sacramentskerk

Iedereen is van harte welkom! Kom langs en blijf op de hoogte van alles wat er speelt binnen onze parochie.

– Lezersonderzoek Drieklank

Het parochieblad *Drieklank* gaat zijn vijfde jaar in. In januari 2022 werd dit blad gelanceerd als opvolger van de bladen *Ontmoeten* en *De Triptiek*. Om te kijken hoe het blad nu gewaardeerd wordt, houdt de redactie een peiling. De redactie wil graag weten of u als lezer het blad graag ontvangt, of u het zou missen als het niet meer verschijnt, en of u bereid zou zijn ervoor te betalen.

De enquête is bedoeld om inzicht te krijgen in hoe het blad gewaardeerd wordt en welke wensen er leven onder de lezers. Daarnaast zal de feedback worden gebruikt om het beleid rond het blad te herzien. De resultaten van de enquête zullen besproken worden in het parochiebestuur. U vindt de enquête op pagina 15-18. Onder de deelnemers wordt een cadeaubon verloten.

– Kerk Malden wordt aan eredienst onttrokken

Op 28 februari wordt de H. Antonius Abtkerk in Malden officieel aan de eredienst onttrokken vanwege een ingrijpende verbouwing. Omdat het kerkgebouw te groot is geworden voor het huidige aantal kerkgangers, wordt een deel van het complex omgebouwd tot appartementen.

De kerk blijft behouden, maar wel in een kleinere vorm. Na de verbouwing wordt de kerk weer ingewijd.

De verbouwing maakt het mogelijk om het gebouw te behouden, met respect voor de geschiedenis en het karakter van het gebouw.



Vanaf 1 maart vinden de vieringen plaats in de kapel van zorgcomplex Malderburch (Broekkant 16), op korte afstand van de kerk. De tijdelijke sluiting en verhuizing zijn nodig om de verbouwing goed te kunnen uitvoeren. We hopen dat de verbouwing snel zal vorderen en dat we met Pasen 2027 de vernieuwde kerk weer in gebruik kunnen nemen.

Het parochiebestuur begrijpt dat deze veranderingen impact hebben en dat deze verbouwing een periode van onzekerheid met zich meebrengt, vooral omdat we allemaal zo gehecht zijn aan onze vertrouwde kerk.

Toch willen we u geruststellen: zodra de verbouwing klaar is, keren we terug naar een vernieuwde, sfeervolle kerk die opnieuw een plek van geloof, gemeenschap en verbondenheid zal zijn. Wij hopen van harte dat u ons in deze overgangsperiode blijft steunen en deel blijft uitmaken van onze geloofsgemeenschap in Malden.

– Koster gezocht voor Ontmoetingskerk

De Ontmoetingskerk zoekt per direct een

Beheerder-koster (m/v) 24 uur p.w. (gemiddeld)

Ben je iemand die graag tussen mensen staat en gastvrijheid uitstraalt, maar ook initiatief neemt en graag coördineert? Die houdt van plannen, overzicht en samenwerken, maar ook zelf de handen uit de mouwen steekt? Kortom, een echte 'spin in het web'? Dan is deze functie iets voor jou!

De Ontmoetingskerk is een bijzondere plek in Nijmegen Dukenburg. Vanaf de jaren 60 trekken katholieken en protestanten samen op.

Als beheerder-koster ben jij het visitekaartje van de kerk. Je zorgt voor een gastvrije ontvangst, draagt zorg voor de dagelijkse gang van zaken en stuurt het kostersteam aan. Interesse gewekt? Kijk voor meer info op ontmoetingskerk.net.

– Vormselgroepen

In januari starten er twee Vormselgroepen in de Ontmoetingskerk: eentje voor jongeren tussen de 14 en 17 jaar en eentje voor volwassenen.

We doen dit aan de hand van de basiscursus '*Ontdekkingsstocht – in de taal van deze tijd – waarom je katholiek bent of katholiek wilt worden*'. Ook tieners of volwassenen die willen verkennen wat geloof voor je kan betekenen (zonder verplichting tot Doop of Vormsel) zijn op deze ontdekkingsstocht welkom. De bijeenkomsten zijn op vrijdagavond in de periode januari t/m juni: voor tieners van 19-20 uur, voor volwassenen van 20-21.30 uur.

Maak je interesse kenbaar of stel je vragen aan pastor Joska van der Meer.
J.vandermeer@h3eenheid.nl

– Dringende oproep: wie neemt het stokje van mij over?

Na ruim 25 jaar, met veel plezier en voldoening, de administratie van het kerkhof Groenestraat te hebben verzorgd, moet ik hier helaas, door een oogziekte, afscheid van nemen en zoeken wij een opvolger/ster.

Je krijgt contacten met: uitvaartondernemers, grafdelver, steenhouwer, hovenier; maar ook o.a. met nabestaanden.

Natuurlijk spreek je regelmatig andere vrijwilligers: vaak onder het genot van een kopje koffie of thee + koekje.

De administratie is meerzijdig: financieel, contracten bijhouden (al dan niet verlengen), veel mail- en telefonische contacten.

Je hebt een aantoonbare administratieve ervaring. Het is wel handig als je goed uit de voeten kunt met de computer, met name voor e-mail en gebruik van Word.

Waarschijnlijk zal het je 2 ochtenden in de week 'kosten'.

Wil je meer informatie? Maandag- en woensdagochtend is Hans Penninx aanwezig en ikzelf ben er op dinsdag- en woensdagochtend.

Hans: 06 418 72 438 / Tini: 06 202 96 552

Hopelijk: snel tot ziens,

– Tini Vonk



Foto: Kerkhof Groenestraat

Laudato Si' in actie: drie bevlogen parochianen

Op 24 mei 2015 werd de encycliek *Laudato Si'* van paus Franciscus uitgegeven. Maïta van der Mark, Marga Zwiggelaar en Bernard Coemans zijn drie *Laudato Si'* Animators uit onze parochie. Zij zetten zich in om de zorg voor de Schepping tot leven te brengen in onze gemeenschap. "Eindelijk kon ik mijn maatschappelijke engagement integreren met mijn geloof en spiritualiteit."

Marga Zwiggelaar (62)

"Ik ben geboren en getogen in Hoogeveen. Zes jaar geleden ben ik in Nijmegen komen wonen om hier als zuster in te treden bij de Congregatie Dominicanessen van de Heilige Familie te Neerbosch. Als zuster houd ik mij vooral bezig met onderzoek naar mystiek en spiritualiteit – met een Dominicaanse bril – bij het Titus Brandsma Instituut, activiteiten bij de H. Antonius Abtkerk aan de Dennenstraat, en het project *Wegen met Zegen*. Naast natuurlijk werkzaamheden voor de congregatie."

Hoe past *Laudato Si'* bij jou?
"Ik ben deels van boeren komaf. Als kind was ik al veel op de boerderij te vinden. Door mijn ouders werden mijn broer en ik ook vrijwel wekelijks de natuur mee in genomen.



Vooral mijn vader leerde mij dan van alles en nog wat. Ik ben dan ook meer een plattelandsmens dan een stadsmens. Vanaf mijn tienertijd kwam daar ook de bezorgdheid voor de aarde en de betrokkenheid op mensen die het minder hebben bij. Dat was ook mijn grote beweegreden om een opleiding aan de Sociale Academie te doen. Ik wilde de wereld

verbeteren. Die gedrevenheid die ik toen al had als 16-jarige, gecombineerd met mijn liefde voor de natuur en mijn drang voor rechtvaardigheid is nooit verdwenen. Toen *Laudato Si'* uitkwam paste dat als een handschoen."

Wat doe je concreet met *Laudato Si'*?

"Ik heb het idee dat het in Nederland nog in de kinderschoenen staat, als ik het tenminste vergelijk met bijvoorbeeld Latijns Amerika. Toch probeer ik ook op locatieniveau een aantal keren per jaar bewust aandacht te geven aan *Laudato Si'*. Meestal doe ik dat door het te integreren in bestaande activiteiten. Paus Franciscus schreef dat het erg belangrijk is om ook gebed en contemplatie als onderdeel te zien van *Laudato Si'*."

Het gaat om meer dan alleen concreet actievoeren. Zonder spiritualiteit, zonder de Geest, lopen we het gevaar om weg te zinken in wanhoop. Mijn activiteiten zijn dan met name gericht op dit gebied en contemplatie.

Concreet houdt dat in dat het Stiltegebed dat ik wekelijks organiseer tijdens de Maand van de Schepping in het teken staat van Laudato Si'. Verder organiseer ik een aantal keren per jaar stiltewandelingen om mensen weer bewust met de Schepping te verbinden. En verder kijk ik ook hoe het in te passen is, bijvoorbeeld bij de groep meditatief schilderen die ik begeleid.

Bernardus Coemans

"Ik ben inmiddels de pensioenleeftijd gepasseerd. Ik heb religiewetenschappen gestudeerd en werk sinds 2012 als fotoarchivaris op het Erfgoedcentrum Nederlands Kloosterleven in Sint Agatha te Cuijk. Eerst betaald, maar nu nog maar één hele dag in de week als vrijwilliger.

Ik ben al van kindsbeen af enorm geboeid door de natuur in al zijn facetten, evenals de schaduwkanten ervan, waaronder de afschuwwekkende milieuproblematiek. En ik ben al mijn leven lang gefascineerd door een alomvattende kijk op de realiteit.

In 2023 heb ik de internationale opleiding tot Laudato Si' Ambassadeur met goed gevolg afgerond, net als Maïta en zuster Marga. Mijn eindwerkstuk hiervoor was



een brief van vier A4-kantjes, bestemd voor zowel het pastoraal team van de parochie H. Drie-eenheid alsook voor de redactie van de Drieklank. Maïta heeft kort nadien een brief geschreven aan het parochiebestuur. Het resultaat van beide brieven is bijvoorbeeld het initiatief van het eerste Heel de Aarde-concept geweest."

Wat doe je als Animator?

"In 2024 is er in september t/m eind november het groen gekleurde najaarsprogramma Heel de Aarde geweest. Ook in 2025 is er weer in dezelfde periode een Heel de Aarde activiteitenprogramma present geweest. Wij drie LS-animatoren hebben daar uiteraard ook weer met onze expertise aan bijgedragen.

In mijn aandeel daarvan overheerste toch wel: het op diverse wijze aandacht geven aan het dubbel-jubileum in 2025 van: 10 jaar Laudato Si' en 800 jaar Zonnelied. Paus Franciscus heeft zich niet alleen naar Franciscus van Assisi genoemd, maar ook steekt hij in de encycliek zijn schatplichtigheid aan de heilige

bepaald niet onder stoelen of banken, met het Loflied van de Schepselen (het Zonnelied) als leidraad.

De pittige maar hoopvolle milieu-encycliek Laudato Si' (Geprezen zijt Gij) van paus Franciscus, over de zorg voor (en misbruik van) de Schepping, biedt een totaalblik (integrale ecologie) op de drieslag: heel de Aarde/ heel de mens, inclusief de Armen/ en Alle schepselen. Hierin komt naar voren dat zorg voor de leefwereld tot het hart van het geloof hoort. Hierbij wordt afscheid genomen van het egocentrische beeld dat de mens kroon van de schepping is en daarvoor in de plaats komt een ecocentrische geloofsmentaliteit."

Hoe zou je er nog meer vorm aan willen geven?

"De Laudato Si' Animator probeert zoveel mogelijk als een tolk het gedachtegoed uit de encycliek te vertalen naar de kerkgemeenschap. Steun uit de dubbelparochie van het voorgangersteam om de Schepping meer gewicht toe te kennen, vind ik hierbij echter een absolute must! "

Maïta van der Mark (58)

"Ik ben getrouwd en samen hebben we één zoon. Acht jaar geleden zijn we vanuit Diemen bij Amsterdam verhuisd naar deze stad. Als mensen mij vragen hoe dat was, zeg ik steeds met een brede grijns 'happy in Nijmegen'. Ik ben al heel lang bezig met de thema's klimaatactie en klimaatrechtvaardigheid.

JONGEREN THEATERWEEKEND 2026

Meld je nu aan via
deze QR code:



Het paradijsverhaal Hoe is het om mens te zijn?

Ben jij tussen de 12 en 25 jaar en zou jij het leuk vinden om samen met een grote groep leeftijdsgenoten je eigen draai te geven aan een Bijbelverhaal? We zetten samen een tof optreden neer! Daarnaast gaan we lachen, zingen, samen eten en feesten op zaterdagavond met de uitvoering op zondagmiddag.

Ben jij er bij?

Wat kost het?

Bij aankomst betaal je 10,-. Dit is inclusief lunch, maaltijd en consumptiebonnen voor het feest.

Voorstelling

Zondag 25 januari 17:00
Entree is **gratis**
(vrijwillige bijdrage welkom)

Waar is het?

24 en 25 januari 2026
Ontmoetingskerk
Meijhorst 70-33 6537 EP Nijmegen

Grafmonumenten Natuursteenhandel Steenhouwerij



G. van
Leeuwe
natuursteen

Tarweweg 15 E: info@gvanleeuwe-natuursteen.nl
6534 AM W: gvanleeuwe-natuursteen.nl
Nijmegen T: 024 3774 776

lelie  elektro service

Verwarming
Ventilatie
Duurzame installaties
Airconditioning
Loodgieterswerk
Elektra
Service & onderhoud

Graafseweg 35
6603 CA Wijchen

T: 024 - 64 12 488

E: info@lelieinstallateurs.nl

I: <https://lelieinstallateurs.nl>

Als ouder, vrijwilliger bij natuurorganisaties en als politica. Als kind zocht ik de kleine stukjes natuur op in de stad Amsterdam, waar ik het grootste deel van mijn leven heb gewoond. Een paar jaar geleden hoorde ik tijdens een preek over het bestaan van de encycliek *Laudato Si'*. Ik ben het meteen gaan opzoeken en kwam zo de vorming tegen van de internationale organisatie 'Laudato Si' Movement' tot *Laudato Si' Animator*. Het voelde als thuiskomen. Eindelijk kon ik mijn maatschappelijke engagement integreren met mijn geloof en spiritualiteit. Ik was ook erg blij dat samen met mij nog twee Nijmegenaren dit gedaan hebben, zuster Marga Zwiggelaar en Bernard Coemans. We zijn alledrie heel verschillend en werken vanuit andere invalshoeken aan het zelfde. Dat inspireert en bemoedigt mij."

Wat doe je als Animator?
"Het woord 'animator' verwijst naar 'animare' en dat is niet



meer of minder dan dat je je inzet voor het tot leven brengen van *Laudato Si'* in je eigen gemeenschap. Dat kan zowel buiten als binnen de kerk zijn. De eerste stap was mij bekend maken binnen de parochie en aansluiting vinden bij wat er al gebeurt. Vervolgens legde ik een verband met de boodschap van *Laudato Si'* aan ieder van ons. Namelijk, de verbroken relaties herstellen met God en jezelf, met de ander en met de Schepping. De dingen die ik al deed, bijvoorbeeld zwerfvuil opruimen, natuurgebiedjes onderhouden en inspreken bij

de gemeenteraad voor klimaatactie, kregen zo voor mij een spirituele lading."

Hoe zou je er nog meer vorm aan willen geven?

"Ik zou heel graag willen dat onze kerktuinen '*Tuinen van vrede*' worden voor de Schepping. Dus niet alleen voor mensen, maar ook voor insecten, kleine zoogdieren en amfibieën. Wat leeft er al, zonder dat we het weten? Wat verdient onze verwondering? Wat heeft onze zorg en aandacht nodig? En hoe kunnen we met kleine, vreugdevolle stapjes dit tot stand brengen? Dit is niet alleen een weldaad voor de natuur, maar ook voor ons, de mens."

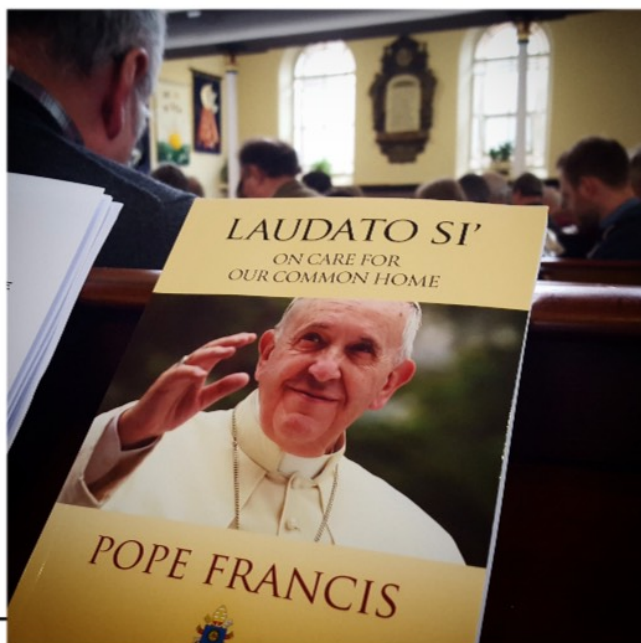
Op welke manieren kunnen parochianen, die mee zouden willen doen, aanhaken?

"In april 2026 start een nieuwe opleiding, die eindigt met Pinksteren 2026 met een certificaat en wegzending."

Ben je nieuwsgierig naar *Laudato Si'* en hoe je dit tot leven kan brengen in je eigen leven of in je gemeenschap, neem dan contact op met mzwingelaar@gmail.com of maitavandermark@gmail.com. En kijk eens op de website heeldeardenijmegen2025.com/activiteiten

– Carin Hereijgers

Foto links: Flickr/British Province of Carmelites/Johan Bergström-Allen



Rustpunt in een drukke wereld

In een wereld die vaak chaotisch en vol spanning is, biedt de kerk een oase van rust. Een plek om te vertragen, tot bezinning te komen en om te luisteren naar Gods Woord. Samen vieren, bidden, zingen en omzien naar elkaar. De kerk is voor velen een rustpunt, een plek waar we kunnen herbronnen in tijden van vreugde én van verdriet.

Uw steun maakt het verschil

Of het nu gaat om een moment van stilte, een ontmoeting, pastorale zorg of een viering, de kerk biedt een veilig toevluchtsoord voor iedereen. We zien tegenwoordig nieuwe mensen in onze kerken, en we willen ook hen graag een plek bieden om het geloof te ervaren en te versterken. Tegelijkertijd willen we ervoor zorgen dat de kerk ook voor komende generaties een bron van inspiratie en gemeenschap blijft.

Actie Kerkbalans is voor onze parochie de belangrijkste bron van inkomsten. Met uw bijdrage kunnen we de kerk openhouden als rustpunt, zorg bieden aan wie dat nodig heeft en actief aanwezig blijven in de gemeenschap.

Helpt u mee om dit rustpunt in een drukke wereld te behouden?

Geeft u vandaag voor de kerk van morgen?

Hartelijk dank voor uw bijdrage!

We zijn blij met elke bijdrage!

De kerk krijgt geen subsidie. Uw steun, elke bijdrage groot of klein, is dus van onschatbare waarde. Alvast dank!

De parochie Heilige Drie-eenheid heeft een ANBI-status. Dat betekent dat de parochie geen belasting betaalt over uw giften. Omgekeerd levert geven u ook belastingvoordeel op. Reken het uit op anbigift.nl/h3eenheid.

U kunt geven op de volgende manieren:

- maak eenmalig een bedrag over naar een van de hiernaast genoemde rekeningnummers
- doneer via de website h3eenheid.nl/doneren
- of via de QR-code hieronder
- of via een maandelijks incasso
- zeg een vast bedrag toe voor 5 jaar, hiermee is het hele bedrag fiscaal aftrekbaar (de gift stopt bij overlijden of ontslag)
- neem de kerk op in uw testament, dankzij de al genoemde ANBI-status zijn erfenissen en legaten belastingvrij.

Hebt u vragen over donaties?
Mail naar penningmeester@h3eenheid.nl
of bel met het parochiesecretariaat: 024-3553630



Geef
vandaag
voor de kerk
van morgen

Rekeningnummers

Parochie algemeen

Parochie algemeen NL62 INGB 0002 8630 23
Parochie centrale rekening actie kerkbalans
NL14 RABO 0105 1026 01
Parochie Diaconie NL13 RABO 0304 8421 09

Groenestraatkerk

Voor kerkbalans: NL53 INGB 0001 0222 22 t.n.v.
Heilige Drie eenheid Groenestraat
Voor overige betalingen zoals misintenties
en facturen:
NL82 INGB 0008 9554 27 t.n.v. Heilige Drie eenheid

Cenakelkerk

Voor kerkbalans en algemene betalingen:
Bankrekening NL94 ABNA 0236 5546 11 t.n.v.
Heilige Drie-eenheid Verrijzenis

Kruispuntkerk

Voor kerkbalans: NL28 RABO 0119 4005 37 t.n.v.
Heilige Drie-eenheid Hatert
Voor overige betalingen zoals misintenties
en facturen:
NL55 RABO 0119 4012 15 Heilige Drie-eenheid
Hatert

Ontmoetingskerk

Voor kerkbalans en voor overige betalingen zoals
misintenties en facturen:
NL43 INGB 0001 4137 00

H. Antonius Abtkerk Malden

Voor kerkbalans en voor overige betalingen zoals
misintenties en facturen:
NL18 RABO 0131 6014 74

knip uit en
bewaar!

Vieringen

Datum	Tijd	Kerk	Type	Voorganger(s)	Koor
za 17 jan	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	Kruispuntkoor
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Joska van der Meer	Jongerenkoor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Kapelaan Nick Kersten	samenzang
zo 18 jan	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	Jokolo
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Jim Schilder	Cantor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	E	Pastor J. vd Meer & Pater A. de Jong	Klein Verband
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
za 24 jan	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Nick Kersten	Lourdeskoor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Pater Christophorus Goedereis	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Els Geelen	Aubade
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Priester Jos Geelen	Mediorenkoor
zo 25 jan	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Priester Gerard Peters	Gemengd koor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	Sacramentskoor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Els Geelen	Kinderkoor
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Pater Christophorus Goedereis	
za 31 jan	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	samenzang
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	samenzang
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	samenzang
zo 1 feb <i>Maria</i> <i>Lichtmis</i>	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pastoor S. Steijaert & Pastor E. Geelen	Kinderkoor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	Cantor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	W	Inigo Bocken & Cobi Voskuilen	Gregoriaans koor
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	Kinderkoor
za 7 feb	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Priester Jos Geelen	Cantor
	17:00 uur	Cenakelkerk	W	Pastor Els Geelen	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Cobi Voskuilen & Pastor Els Geelen	Jongerenkoor
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Priester Jos Geelen	samenzang
zo 8 feb	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pater Jim Schilder	Gemengd koor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Fons Kuster	Cantor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	W	Cobi Voskuilen & Pastor Joska vd Meer	Mediorenkoor
	11:00 uur	Cenakelkerk	W	Pastor Els Geelen	
za 14 feb	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	samenzang
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Trees Versteegen & Ineke keizers	Encore
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	samenzang

Haal eruit en
lever in op het
secretariaat!

Lezersonderzoek Drieklank

Het parochieblad *Drieklank* gaat zijn vijfde jaar in. In januari 2022 verscheen het eerste nummer, als opvolger van de parochiebladen *Ontmoeten* (Ontmoetingskerk) en *De Triptiek* (rest van de parochie). De redactie en het parochiebestuur willen graag weten wat u van het blad vindt.

Leest u het parochieblad graag? Zou u het kunnen missen? Zou u bereid zijn ervoor te betalen?

Uw mening is voor ons belangrijk! Daarom vragen wij u om een korte enquête in te vullen, zodat wij de *Drieklank* kunnen verbeteren en beter kunnen afstemmen op de wensen van onze lezers.

Vul onderstaande vragen in, en lever ze in op het parochiecentrum of het secretariaat van uw kerk. Doe dit s.v.p. voor 1 maart aanstaande!

Of vul de digitale variant van deze enquête in door deze QR-code te scannen:



Onder de inzenders verloten we een VVV-cadeaubon van €25. Wilt u daar kans op maken, vul dat hier uw naam en adres in:

Naam:

Adres:

Doe mee! Het kost maar een paar minuten!

1. Hoe vaak leest u het parochieblad (de papieren versie)?

nooit ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ altijd

2. Vindt u dat het parochieblad vaak genoeg verschijnt?

- ☐ Ja, het verschijnt vaak genoeg.
- ☐ Nee, het verschijnt te vaak.
- ☐ Nee, het verschijnt te weinig.
- ☐ Ik weet het niet.

3. Wat vindt u van de inhoud van het blad?

- ☐ Zeer goed
- ☐ Goed
- ☐ Voldoende
- ☐ Onvoldoende

4. Welk rapportcijfer zou u het blad geven?

.....

5. Hoe belangrijk vindt u de Drieklank voor uw betrokkenheid bij de parochie?

- ☐ Zeer belangrijk
- ☐ Belangrijk, maar ik kan het missen
- ☐ Neutraal
- ☐ Niet belangrijk

6. Wat vindt u van de inhoud van het parochieblad in verhouding tot andere bronnen van informatie (zoals de website, de parochie-app, mededelingen in de kerk, mond-tot-mond)?

- ☐ Het is de belangrijkste bron voor mij
- ☐ Het is een van de belangrijkste bronnen, maar ik gebruik ook andere
- ☐ Ik gebruik het nauwelijks, ik haal informatie liever uit andere bronnen
- ☐ Ik haal mijn informatie niet uit het parochieblad

7. Wat vindt u van de vormgeving van het parochieblad?

- ☐ Zeer aantrekkelijk
- ☐ Aantrekkelijk, maar kan verbeterd worden
- ☐ Voldoende, maar ik let hier niet veel op
- ☐ Niet aantrekkelijk

8. Hoe gebruiksvriendelijk vindt u het parochieblad?

- ☐ Zeer makkelijk te lezen en te begrijpen
- ☐ Redelijk makkelijk te lezen, maar af en toe lastig
- ☐ Moeilijk te lezen
- ☐ Dit maakt niet veel uit voor mij

9. Welke van de volgende onderwerpen vindt u het meest interessant om in het parochieblad te lezen?
(Meerdere antwoorden mogelijk)

- ☐ Nieuws uit de parochie
- ☐ Agenda met parochieactiviteiten
- ☐ Vieringenrooster
- ☐ Beschouwende artikelen
- ☐ Interviews
- ☐ Andere onderwerpen, namelijk:

10. Zijn er onderwerpen die u graag vaker in het parochieblad zou willen zien?

11. Hoe beoordeelt u de variëteit aan onderwerpen in het parochieblad?

- ☐ Zeer gevarieerd
- ☐ Voldoende gevarieerd
- ☐ Te eentonig
- ☐ Geen mening

14. Hoe beoordeelt u de leesbaarheid van het parochieblad *Drieklank*?

- ☐ Zeer goed, de tekst is goed te lezen
- ☐ Goed, maar de lettergrootte of het contrast kan beter
- ☐ Voldoende, maar ik moet vaak moeite doen om het te lezen
- ☐ Slecht, ik heb moeite met het lezen

15. Wat vindt u van het gebruik van afbeeldingen en foto's in de *Drieklank*?

- ☐ Heel goed, ze voegen veel toe
- ☐ Goed, maar graag wat meer
- ☐ Goed, maar ze mogen wat kleiner
- ☐ Te veel of overbodig

16. Wat vindt u van de opmaak van het blad?

- ☐ Aantrekkelijk en zeer overzichtelijk
- ☐ Overzichtelijk, maar kan verbeterd worden
- ☐ Onoverzichtelijk
- ☐ Maakt niet veel uit voor mij

17. Zou u bereid zijn om te betalen voor het parochieblad?

- ☐ Ja
- ☐ Nee
- ☐ Misschien

18. Als u zou willen betalen, hoeveel zou u bereid zijn per jaar te betalen voor het parochieblad? U krijgt het blad dan thuisgestuurd.

- ☐ €10,00
- ☐ €15,00
- ☐ €20,00
- ☐ Meer dan €20,00
- ☐ Ik zou niet willen betalen

19. Als u hebt ingevuld dat u niet wilt betalen voor het blad, wat zijn dan uw argumenten?

20. Wat zou u ervan vinden als de *Drieklank* zou stoppen?

- ☐ Heel jammer, ik zou het missen
- ☐ Het zou jammer zijn, maar ik zou het begrijpen
- ☐ Het zou mij niet veel uitmaken
- ☐ Ik zou het niet missen

21. Zou u het missen als er geen papieren versie van het parochieblad meer zou zijn, maar wel een digitale?

- ☐ Ja, ik lees het liever op papier
- ☐ Nee, ik zou me aanpassen aan een digitale versie
- ☐ Geen voorkeur, als de inhoud maar goed is

22. Wat zou u missen als het parochieblad zou verdwijnen?

23. Welke alternatieven zou u gebruiken als de *Drieklank* zou verdwijnen? (Meerdere antwoorden mogelijk)

- ☐ Parochiewebsite
- ☐ Parochie-app
- ☐ E-mailnieuwsbrief
- ☐ Mededelingen tijdens de viering
- ☐ Andere: _____

24. Hoe belangrijk vindt u het dat het parochieblad blijft bestaan?

- ☐ Zeer belangrijk, het parochieblad is essentieel voor de parochie
- ☐ Het is belangrijk, maar ik kan me voorstellen dat er alternatieven zijn
- ☐ Het zou jammer zijn als het zou stoppen, maar ik zou me er bij neerleggen
- ☐ Ik vind het niet belangrijk en zou het niet missen als het stopt

25. Heeft u nog andere opmerkingen, suggesties of zorgen over het parochieblad?

Hartelijk dank voor uw tijd en moeite!



overzicht

Datum	Tijd	Kerk	Type	Voorganger(s)	Koor
zo 15 feb	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pater Fons Kuster	Lourdeskoor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	Cantor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	E	Trees Versteegen & Pater Albert de Jong	Gregoriaans koor
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
wo 18 feb <i>Aswoensdag</i>	09:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Pastoor Sacha Steijaert	samenzang
	09:30 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	Sacramentskoor
	19:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	19:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	Ceciliakoar
	19:00 uur	Ontmoetingskerk	G	Pater Wim Halters	samenzang
za 21 feb	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Nick Kersten	Kruispuntkoor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	E	Pater Fons Kuster	Aubade
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Kapelaan Nick Kersten	samenzang
zo 22 feb	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Kapelaan Nick Kersten	Gemengd koor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Jim Schilder	Cantor
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Els Geelen	Mediorenkoor
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Gerard Peters	
za 28 feb	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	Lourdeskoor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Els Geelen	samenzang
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Pastoor Sacha Steijaert	samenzang
zo 1 mrt	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Pastoor S Steijaert & Diaken H. Welling	Kinderkoor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	
	10:30 uur	Ontmoetingskerk	O	Pastor J.vd Meer & Dominee W. Slob	Cantorij/Encore
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
za 7 mrt	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Nick Kersten	Cantor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Pastor Joska van der Meer	Jongerenkoor
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Kapelaan Nick Kersten	samenzang
zo 8 mrt	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	Gemengd koor
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Fons Kuster	
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	E	Pastor Els Geelen & Pater Albert de Jong	Kinderkoor
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Pastoor Sacha Steijaert	

E= Eucharistie, W= Woord- en communiedienst, G=Gebedsdienst, O=Oecumenische viering

Vervolg vieringenoverzicht

Datum	Tijd	Kerk	Type	Voorganger(s)	Koor
za 14 mrt	16:00 uur	Kruispuntkerk	E	Kapelaan Jesús Beana Valbuena	Lourdeskoor
	17:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	18:30 uur	Ontmoetingskerk	W	Roland Brans & Pastor Els Geelen	Aubade
	19:00 uur	H. Antonius Abt Malden	E	Pastoor Sacha Steijaert	samenzang
zo 15 mrt	10:00 uur	Groenestraatkerk	E	Kapelaan Nick Kersten	Jokolo
	10:00 uur	Sacramentskerk	E	Pater Aloys van Velthoven	
	11:00 uur	Cenakelkerk	E	Priester Herwi Rikhof	
	11:00 uur	Ontmoetingskerk	W	Roland Brans & Pastor Els Geelen	Klein Verband

E= Eucharistie, W= Woord- en communiedienst, G=Gebedsdienst, O=Oecumenische viering
Fouten en wijzigingen voorbehouden.

Familievieringen

Cenakelkerk

Elke zondag *kindernevendienst*. Op 1 februari is er een *Familiezondag*. Dan is er crèche voor de allerkleinsten en zingt het Kinderprojectkoor. Repetities op 16, 23 en 30 januari.

Het projectkoor voor Pasen oefent op 13, 20, 27 maart en 3 april.

Bijbelbende (voor kinderen van 2-8 jaar en hun (groot- of peet)ouders) op 8 februari van 15.00-16.30 uur.

Gelukzoekers (voor kinderen van 8-12 jaar en hun (groot- of peet)ouders: elke tweede maandag van de maand. Dus op 12 jan, 9 feb en 9 maart van 19-20 uur.

Groenestraatkerk

Het kinderkoor Emmaus zingt op 1 feb en 1 maart.

Ontmoetingskerk

Op 25 januari is er een familieviering met kinderkoor.

Op 8 maart worden de communicanten gepresenteerd.

NIEUW! Meteen in het nieuwe jaar is een enthousiaste groep jonge ouders gestart met kleuter-peutervieringen. We lezen steeds een verhaal uit de peuterbijbel, waarbij de kinderen met bewegen en geluiden actief mee kunnen doen. Op 8 feb. om 9.30 uur in de Tuinkamer. We lezen dan het verhaal van de ark van Noach.

Aanbidding

Iedere eerste donderdag van de maand is er eucharistische aanbidding in de Groenestraatkerk, van 19.00-20.00 uur. De eerste keer is op 5 februari. Eucharistische aanbidding is een moment van stille aanbidding en gebed voor het Heilig Sacrament, de geconsecreerde Hostie, die aanwezig is in de monstrans. Het is een bijzondere gelegenheid om in stilte en rust de aanwezigheid van Jezus Christus te ervaren en te verdiepen in het geloof.



Doordeweeks

maandag

9.00 Groenestraatkerk
9.30 Sacramentskerk

dinsdag

9.00 Cenakelkerk
9.00 Kruispuntkerk
9.30 Sacramentskerk

woensdag

9.00 Antonius Abtkerk
9.00 Ontmoetingskerk
9.30 Sacramentskerk

donderdag

9.30 Sacramentskerk

vrijdag

9.00 Cenakelkerk
9.00 Groenestraatkerk

Bid onophoudelijk



Op veel plekken in het Nieuwe Testament komen we een opmerkelijke aansporing tegen, namelijk om ‘onophoudelijk te bidden’, met name in de brieven van Paulus. In de evangeliën vinden we deze oproep alleen bij Lucas (18:1), die volgens veel exegeten intensief contact had met Paulus. Wat zou met die opdracht bedoeld kunnen zijn? Moeten we die letterlijk nemen? En hoe kun je dat dan waarmaken: onophoudelijk bidden?

De kloostertraditie suggereert een tweevoudig antwoord. Ten eerste leiden kloosterlingen een leven dat voortdurend en volledig in het teken staat van hun geloof. Ook wat zij buiten de kapel doen, is voor hen een vorm van bidden. Het ora et labora (‘bid en werk’) van de Benedictijnen zegt niet dat je de dag moet verdelen tussen die twee activiteiten, maar juist dat ook je arbeid een gebed zou moeten zijn.

Dat lijkt ook de context te zijn waarin de opdracht in de brieven van Paulus staat: het gaat erom je gelovig-zijn niet te beperken tot één dag in de week of tot een enkel moment op de dag. Integendeel: heel je leven en alles wat je op een dag doet,

zou in het teken moeten staan van je verhouding tot God.

Maar juist wie dat probeert, ontdekt hoe moeilijk het is bidden en werken met elkaar te verbinden. Werk vraagt vaak een andere concentratie dan de contemplatie van het gebed. En als we daar als derde nog de dagelijkse momenten van ontspanning aan toevoegen, wordt helemaal duidelijk hoe gemakkelijk onze aandacht verstrooid raakt op een manier die niet bij het gebed past. Het blijft daarom zowel begrijpelijk als uitdagend dat in de brieven van Paulus de aanmaning om ‘onophoudelijk’ te bidden apart wordt genoemd, te midden van alle goede werken die gedaan moeten worden.



Misschien heeft de klooster-traditie juist daarom het getijdengebed ontwikkeld. Op vaste momenten van de dag leggen kloosterlingen hun andere bezigheden neer en gaan zij naar de kapel om te bidden. Het is alsof zij zich daardoor uitdrukkelijk laten herinneren aan de opdracht om ook op een biddende wijze bezig te zijn met wat hen in de rest van de tijd bezighoudt. Daarmee geven zij ook ons – of we nu religieus zijn of niet – een belangrijke boodschap: als je jezelf niet regelmatig dwingt even stil te staan bij wat je doet, word je gemakkelijk meegesleurd door alles wat je aandacht vraagt. Je loopt dan

het gevaar te vergeten waar het je eigenlijk om gaat. Het hoeft niet per se zo vaak als in kloosters, waar vijf of zes keer per dag een gebedsdienst wordt gehouden. Ook in een lossere vorm kan de structuur van het getijdengebed voor ons een belangrijk hulpmiddel zijn om ons leven op de rails te houden.

Voor mijzelf was dit een jaar geleden een reden om mee te doen aan het middaggebed dat onze parochie samen met de universiteitsparochie is gaan organiseren. Elke maandagmiddag (afgezien van vakantieperiodes) komen om 12.45 uur mensen samen in de kapel aan de Erasmuslaan voor een middaggebed. Enkele psalmen worden gezongen of gebeden, een tekst uit het evangelie wordt gelezen en in stilte overwogen, en het Onze Vader wordt gebeden. Wat mij betreft is het een verfrissend moment aan het begin van de nieuwe week.

Om dezelfde reden ging ik ook op zoek naar andere vormen waarin iets van die traditie van het



getijdengebed in onze parochie te vinden is. Het duidelijkst gebeurt dat in de Sacramentskerk aan de Heyendaalseweg, de kerk die verbonden is met de gemeenschap van de Paters van het Allerheiligst Sacrament. Zij houden op elke doordeweekse dag om acht uur een ochtendgebed, de 'Lauden', en elke middag om half zes een avondgebed of vesperviering. De paters zijn er altijd, andere bezoekers kunnen vrij aanschuiven en mee doen of luisteren. Wie naar zijn of haar werk gaat of daarvan terugkomt, en wie in de vroege ochtend of juist aan het eind van de middag een dagelijkse wandeling maakt, kan daar een goed kwartier tijd krijgen: tijd om te onthaasten, om de sleur te doorbreken, om zich te bezinnen op waarom we eigenlijk doen wat we doen en wat daarin werkelijk belangrijk is.

Maar er zijn ook andere vespervieringen te vinden. In de Cenakelkerk wordt elke





eerste zondag van de maand om vijf uur 's middags een Latijnse vesper gezongen door een gregoriaans koor. De weldadige rust van de viering wordt verrijkt door de mooie zang en de prachtige kerk.

Buiten onze parochie, maar in het hart van onze stad, is er bovendien elke eerste zaterdag van de maand om vier uur 's middags een oecumenische gezongen vesperviering in de Stevenskerk. Een paar keer per jaar krijgt die viering de vorm van een 'choral evensong' uit de Anglicaanse traditie. Deze laatste twee vieringen zijn tegelijk ook een concert, zonder dat dit afbreuk doet aan hun bezinnende betekenis. Probeer het maar eens!

– Paul van Tongeren

Foto's boven: vesperviering in de Cenakelkerk. Foto links en op pagina 20: oecumenische vesperviering in de Stevenskerk. Foto's: Angela van der Mast en Mirjam Weima



column Jan
Bruinsma

Mij niet schamen voor Jezus

Beseffen we wat we belijden met: “Ik geloof in de heilige katholieke Kerk”?

Katholiek is het Griekse woord voor 'algemeen'.

In dat begrip proef ik ruimte voor verschillende accenten – iets van overkoepeling ook.

Rond 1990, toen ik theologie studeerde, kreeg ik soms antwoorden op vragen die mij bezighielden, bijvoorbeeld over de diepere achtergrond van het celibaat en de historische wortels van de verering van Maria.

Op de vraag of, en in hoeverre, de Rooms-Katholieke Kerk de enige ware Kerk was, luidde het antwoord:

“De waarheid bevindt zich niet uitsluitend in de katholieke Kerk, maar wel bij uitstek.”

Natuurlijk rezen er in de loop der jaren steeds nieuwe vragen omtrent Kerk, geloof, God en Jezus.

Alles is heel verschillend uit te leggen...

Kerk: instituut, gebouw, eredienst –

Geloof: het aannemen van waarheden, spiritualiteit, je gedragen weten –

God: bovenal mysterie...

Mijn geloof in de Kerk had ik kunnen verliezen door de verhalen van seksueel misbruik.

De kerkgeschiedenis maakte mij er bovendien van bewust dat de katholieke Kerk van vervolgde Kerk vervolger werd. Kerkelijke en wereldlijke macht waren vaak vervlochten – met als bekend voorbeeld dat de paus op Kerstmis in het jaar 800 Karel de Grote tot keizer kroonde.

Heden ten dage wordt over de Rooms-Katholieke Kerk wel eens gesproken als “soft power” en roept paus Leo hoge verwachtingen op, zoals zijn voorganger Franciscus dat ook deed.

Ik schaam mij wel eens voor de Kerk en ook voor mijzelf. Voor het evangelie zal ik mij nooit schamen, en zeker niet voor Jezus.

Zoals paus Leo met Kerstmis verkondigde: “De almacht van God fonkelt in een weerloze pasgeborene.”

5 vragen

Op 28 januari is de naamdag van de heilige Thomas van Aquino. Deze belangrijke theoloog en filosoof heeft een grote invloed gehad op het westerse denken. Maar wie was hij, en wat maakte hem zo bijzonder? Vijf vragen over Thomas van Aquino.

1 Wie was Thomas van Aquino?

Thomas van Aquino was een Italiaanse monnik, theoloog en filosoof uit de 13e eeuw. Hij werd geboren in 1225 in de regio Napels en trad op jonge leeftijd in bij de orde van de Dominicanen. Hij wordt beschouwd als een van de grootste denkers van de middeleeuwen. Zijn belangrijkste werk is de *Summa Theologica*, waarin hij de fundamenteën van het christelijke geloof probeerde te systematiseren en te verklaren. Hij werd in 1323 heiligverklaard en in 1567 verheven tot *Doctor Ecclesiae* (Kerkleraar). In 1879 verhef paus Leo XIII de leer van Sint-Thomas, het thomisme, tot de officiële filosofie van de Rooms-Katholieke Kerk.

2 Wat maakt hem zo bijzonder?

Thomas van Aquino stond bekend om zijn systematische benadering van geloof en rede. Zijn grote prestatie was het combineren van Aristoteles' filosofie — die berustte op logica, empirisch bewijs en de kracht van de menselijke rede — met het christendom. Voor Thomas was er geen conflict tussen geloof en rede; hij geloofde dat beide elkaar aanvulden. Dit was in zijn tijd behoorlijk revolutionair, aangezien veel mensen dachten dat filosofie en religie twee gescheiden werelden waren.

3

Wat zijn die ‘Vijf Wegen’ en wat moeten we daarmee?

In zijn *Summa Theologica* presenteerde Thomas van Aquino vijf argumenten om het bestaan van God te bewijzen, bekend als de Vijf Wegen. Hier zijn ze in het kort:

1. **Het argument van de beweging:** Alles wat beweegt, moet door iets anders in beweging worden gezet. Er moet dus een eerste beweger zijn die zelf niet wordt bewogen, en dat is God.
2. **Het argument van de oorzaak:** Alles in de wereld heeft een oorzaak. Maar er moet een eerste oorzaak zijn die zelf niet veroorzaakt is: God.
3. **Het argument van de noodzakelijkheid:** Alles in de wereld is tijdelijk en kan bestaan of niet. Maar er moet iets zijn dat noodzakelijk bestaat, iets dat niet afhankelijk is van andere dingen. Dat is God.
4. **Het argument van de gradatie:** Er zijn verschillende gradaties van goedheid in de wereld. Maar er moet een ultieme bron van perfectie zijn: dat is God.
5. **Het argument van doelgerichtheid:** In de natuur lijkt alles naar een doel toe te werken. Dit suggereert dat er een intelligente oorzaak is die dit doel heeft ingesteld, en dat is God.

4

Is dat niet steeds hetzelfde argument?

Dat was ook de kritiek van filosoof David Hume (1711–1776), maar ook Immanuel Kant (1724–1804) en Bertrand Russell (1872–1970) waren kritisch op Thomas van Aquino. Zij verweten de kerkleraar uit te gaan van vooronderstellingen en cirkelredeneringen.

5

Is er nog een link tussen Thomas van Aquino en Nijmegen?

Thomas van Aquino was een leerling van de Duitse filosoof Albertus Magnus, die vanuit Keulen naar Nijmegen kwam om de Stevenskerk in te wijden. Thomas kwam niet noordelijker dan Keulen. Op de Nijmeegse campus is wel een straat naar hem vernoemd, en een standbeeld met een zittende Thomas (hij was naar verluid nogal dik) is op het universiteitsterrein te vinden.

– Martin Lange



*Foto: standbeeld van Thomas van Aquino, gemaakt door beeldhouder August Falise, aan de Comeniuslaan.
(Foto: Roger Veringmeier/Wikipedia)*



Heiligenbeeld: venster op een andere werkelijkheid

Vroeger hing er in elke woonkamer een kruis, vaak boven de deur. Ook bij katholieke instellingen zoals scholen en ziekenhuizen hield in elk lokaal de Gekruisigde een toeziend oog. Een ketting met kruisje sierde de hals van meisjes en vrouwen.

Wat is daar nog van over? In onze leesgroep kwam deze vraag ter sprake. Bij ieder thuis blijkt een kruisbeeld present, al dan niet met corpus. En meestal ook een beeld van Maria, de moeder van de te weinig begrepen Zoon. Soms staan ze prominent in beeld, soms in een verloren hoekje. Tot mijn verrassing kwamen er nog meer heilige thuisobjecten aan het licht, zoals beelden van favoriete heiligen, scapuliers, gewijde speldjes (vaak opgeborgen in een doosje), en rozenkransen. Maar ook oude bijbels, missalen en geschilderde iconen.

Zelf koester ik het eenvoudige, met emaille ingelegde kruisje dat nog boven mijn wiegje heeft gehangen. En het handgesneden houten Mariabeeld, eertijds het huwelijkscadeau voor mijn vader en moeder. Verder hing in ons huis een glas-in-lood met de afbeelding van de brood uitdelende Gerardus Majella, afkomstig uit het woonhuis van mijn schoonouders. Bovendien was ik in bezit van talloze koperen kruisjes die standaard op de kist lagen van overleden familieleden. Hoe kun je op waardige wijze het te veel aan kruizen en beelden minderen? Je brengt ze toch niet zomaar naar de kringloop of de milieustraat? Is er een depot voor overbodige gewijde beelden? Ja, er zijn gespecialiseerde musea, maar alleen voor bijzondere exemplaren zoals in het Duitse Kranenburg, in Uden of in

Vaals. Want heiligenbeelden zijn niet zo maar neutrale dingen. Sommige komen uit de huizen van onze ouders of de zolders van grootouders. Ze dragen herinneringen met zich mee. Als ze zouden kunnen vertellen wat ze allemaal aangehoord hebben, zal dat ontroerende, soms schrijnende verhalen opleveren over verlangen, verdriet, troost, misschien zelfs van woede.

De alledaagse werkelijkheid was vroeger bezielde. In de vorige eeuw en in de tijden daarvoor waren kruizen en heiligenbeelden, vooral van Maria, in het katholieke zuiden alom aanwezig. Op een tochtje door stad of dorp kwam je er zo een paar tegen. Men nam zijn pet of hoed af bij het passeren van een veldkruis- of heiligenbeeld, vaak een schietgebedje prevelend. In katholieke kerken vind je nog wel heiligenbeelden. Het kerkgebouw was de veilige bewaarplaats van alle heiligen. Maar ook hier is hun aantal drastisch geslonken. Niet verwonderlijk is dat Maria daar – als universele troosteres – nog wel altijd een plekje behouden heeft.



Ook uit de openbare ruimte heeft de heilighenschaar zich teruggetrokken. Alleen monumentale beelden hebben stand kunnen houden. Zoals in Nijmegen het standbeeld van de heilige Peter Canisius in het Hunnerpark, Bisschop Hamer (niet heilig) bij het Keizer Karelplein en Titus Brandsma op de campus. Ze kijken welwillend uit over de voorbijgangers, die zelf niet meer naar hen opkijken of teruggroeten.

Modern

Welke symbolen van geloof heeft u zelf thuis? De vraag is of jongere mensen nog spirituele beelden in hun woning hebben staan. En vormen ze dan meer dan een decoratie, zoals een Boeddhabeeld uit het tuincentrum? De zeggingskracht van beelden is voor een deel tijd- en cultuurgebonden. Tijdens het Rijke Roomse leven zetten nogal vrome afbeeldingen de toon. De vraag is hoe je in onze moderne tijd het heilige nog kunt raken. In een samenleving waarin het ontwikkelen van het eigen ego en het bereiken van resultaten zo dominant zijn. Mogelijk dat objecten die kwetsbaarheid,

veerkracht, hoop en verbinding uitdrukken, een inspirerend tegenwicht bieden tegen alle overhaasting. In plaats van realistische maar zoete heiligenbeelden uit het Roomse leven (die alle fantasie doodslaan), spreken sobere symbolen, ruimte latend voor nadere invulling, nu meer aan. Een voorbeeld hiervan is het wandkleed 'De Boom van Verbinding' dat vorig jaar in de Ontmoetingskerk door vele handen is geborduurd.

Richtingwijzers

Soms hoor je het verwijt dat katholieken heiligenbeelden zouden aanbidden. Alleen God mag en kan je aanbidden. Je mag van God zelf ook geen beeld maken. Dat is uiteraard onmogelijk, omdat God zelf niet in beelden te vatten is. Bijzondere mensen, heiligen, die in Zijn naam opgetreden zijn, zijn – tot op zekere hoogte – wel te verbeelden. De concrete voorstelling die zo ontstaat, is dan weliswaar zichtbaar en tastbaar, maar het is juist de verwijzing naar een andere werkelijkheid waar het om draait. Net zoals foto's van overledenen niet naar zichzelf verwijzen, maar naar hoe de geliefde ooit was. Of zoals een

landkaart niet het landschap zelf is, maar een richtingwijzer om de echte, nog ongekende omgeving te betreden. De beleving van religie wordt juist verrijkt door ook het materiële en tastbare een plaats in het grote geheel te geven. Durf leven met de verbeelding! De materiële, spirituele voorstelling wil een doorkijkje bieden naar het heilige, naar het goddelijke. Beelden bemiddelen, het zijn hulpmiddelen om je aandacht te richten en om tot bezinning te komen. Om dat echt te laten gebeuren, vraagt dat ontvankelijkheid bij de beschouwer. Die kan er natuurlijk enkel een vluchtige blik op werpen. Maar met echte aandacht voor zo'n verbeelding kun je tot bidden of mediteren komen of een kaarsje aansteken.

– Hans van Gennip

Een wereld op zich



column
Laura de Schepper

“Wat fijn dat jij er weer bent!” Zij heeft behoefte aan vertrouwde gezichten. Een ander komt me een enorme knuffel geven. Spontaan, zorgzaam en humoristisch. En af en toe een beetje baldadig. “Ik moet zo weg, naar huis, mijn moeder wacht op me.” Leven in het verleden!

Een dame jammert aan een stuk door en wat je ook doet, zij stopt niet. Medebewoners berispen haar niet al te vriendelijk. De dame in kwestie antwoordt ineens fel: “Je moet het zelf maar eens hebben!!!” Die zit. Even later bidt zij Weesgegroettes.

Weer een ander loopt onrustig heen en weer, gaat even zitten, staat zuchtend en mopperend weer op. “Zo, die is weg,” reageert de rest. Begrip en verdraagzaamheid zijn bij de geestelijk gezonde mens soms ver te zoeken; hier is het al niet veel beter. Soms probeer je dit aan te kaarten: “Jij bent misschien vergeetachtig en zij is snel boos, iedereen heeft ergens last van.” Er wordt instemmend geknikt, maar één minuut later is het weer vergeten.

Woordspelletjes doen: gezegdes, aardrijkskundige kennis, hoe was het huishouden vroeger, en vooral muziekvragen. Waarna spontaan een lied wordt ingezet. Muziek wordt vaak onthouden; een enkeling is nog tekstvast. Ze mogen om beurten antwoorden, maar dat is een illusie. Iedereen lijkt Els te heten! Een enkeling zit te slapen, een ander is alleen maar toeschouwer.

De verhalen over vroeger zijn prachtig, ontroerend en schrijnend. Echtparen die gescheiden worden: de een thuis, de ander opgenomen. Als beiden dementerend zijn, komen ze samen. Maar ze zijn elkaar vaak al “kwijt”. Liefdevol naar de buurvrouw of buurman en bits tegen de eigen partner.

De samenleving in het klein, maar in een andere dimensie: de wereld van de dementerende. Ik ben blij dat ik een klein steentje kan bijdragen aan hun welbevinden. Dankbaar ga ik weer naar huis.

Lezingenrooster

18 januari

2e zondag door het jaar

Jesaja 49,3.5-6
1 Korintiërs 1,1-3
Johannes 1,29-34

Matteüs 4,1-11

1 maart

2e zondag van de veertigdagentijd
Genesis 12,1-4a
2 Timoteüs 1,8b-10
Matteüs 17,1-9

25 januari

3e zondag door het jaar

Jesaja 8,23b; 9,3
1 Korintiërs 1,10-13.17
Matteüs 4,12-23 of 4,12-17

8 maart

3e zondag van de veertigdagentijd
Exodus 17,3-7
Romeinen 5,1-2.5-8
Johannes 4,5-42 of 4,5-15.19b-26.39a.40-42

2 februari

Opdracht van de Heer in de tempel (Maria Lichtmis)
Maleachi 3,1-4
Hebreeën 2,14-18
Lukas 2,22-40 (of Lucas 2,22-32)

15 maart

4e zondag van de veertigdagentijd
1 Samuël 16,1b,6-7.10-13a
Efeziërs 5,8-14
Johannes 9,1-41 of 9,1.6-9.13-17.34-38

8 februari

5e zondag door het jaar

Jesaja 58,7-10
1 Korintiërs 2,1-5
Matteüs 5,13-16

19 maart

H. Jozef
2 Samuel 7,4-5a.12-14a.16
Romeinen 4,13.16-18.22
Matteüs 16.18-21a of Lucas 2,41-51a

15 februari

6e zondag door het jaar

Sirach 15,15-20
1 Korintiërs 2,6-10
Matteüs 5,17-37 of 5,20-22a.27-28.33-34a.37

22 maart

5e zondag van de veertigdagentijd
Ezechiël 37, 12-14
Romeinen 8, 8-11
Johannes 11, 1-45

wo 18 februari

Aswoensdag
Joël 2,12-18
2 Korintiërs 5,20-6,2
Matteüs 6,1-6.16-18

22 februari

1e zondag van de veertigdagentijd
Genesis 2,7-9;3,1-7
Romeinen 5,12-19 of 12,17-19

Op de koffie bij...

Denise Jonker



Muziek is waar de meesten van u Denise Jonker van zullen kennen. Als oprichter en dirigent van menig koor duikt ze overal in onze regio op. Een koor is voor haar meer dan alleen het opluisteren van een viering: het is er mogen zijn en leren verbinding met elkaar te maken.

Denise werd geboren in Appeltern in een katholiek gezin. Haar vader was nauwelijks thuis, want druk in onder andere het parochiebestuur en het missiecomité van de kerk. Haar broer was acoliet. Na een poosje verhuisde het gezin naar Druten. Inmiddels woont ze met haar man Jan in Elst. Door haar studie in Nijmegen blijft ze vooral georiënteerd op deze stad.

Ze deed 23 jaar lang fundamenteel onderzoek op het gebied van colon kanker in Ede en in Wageningen. Maar mensen direct helpen was ook belangrijk voor haar. Ze geeft sindsdien bijlessen aan jongeren in de exacte vakken met haar bedrijf 'Exact voor jou!'.

Ze kreeg meer vrijheid en tijd om met haar liefde voor muziek aan de slag te gaan. Want van jongs af aan speelde Denise blokfluit, later elektronisch orgel ("ja, zo was die tijd"), bij de Streekmuziekschool. In Druten startte Denise op 18-jarige leeftijd een jongerenkoor. Na 20 jaar stopte dit koor en nam ze in Elst een jongerenkoor over en parallel eraan sprong ze op de fiets ("Ik doe eigenlijk alles op de fiets") om het gemengde koor in Berg en Dal te dirigeren. Dat koor was een warm bad. "Heel jammer dat de sluiting van de kerk dit heeft doorbroken." In Malden maakte ze van de groep communicanten een kinderkoor en in de Molenstraatkerk startte ze een projectkoor. Ze speelt er orgel en dirigeert.

In de Lourdeskerk stopte de leiding van het kinder-/tienerkoor Emmaus en werd Denise door pastoor Jacques Grubben gevraagd dit koor voort te zetten. Dat koor zingt, sinds de sluiting van de Lourdeskerk, in de Groenestraatkerk. "Het is een gezellige groep van vooral meiden, die zingen en ook leuke nevenactiviteiten doen, zoals Sinterklaas vieren, samen frietjes eten en spelletjes doen." Denise doet een oproep aan alle jongens en meisjes vanaf 6 jaar om ook mee te komen doen, want niets is leuker dan samen zingen en plezier maken.

Ook speelt ze af en toe in de protestantse kerk in Hoog Keppel als haar vriendin, predikante Karin Spelt, voorgaat. Of maakt ze barokmuziek met sopraan Emy Klomp. De muzieksmaak van Denise is breed.

In Elst heeft ze onlangs met pastoor Karel Donders een Internationaal projectkoor opgezet ter ondersteuning van de samenzang tijdens de internationale missen. "Muziek is een goede manier om verbinding te maken. Je doet het met je hart. Elke parochie heeft als uitdaging om mensen met verschillende achtergronden en visies met elkaar te verbinden en te luisteren naar elkaar. "Dat helpt tegen de 'ik'-maatschappij."

Denise bemerkt ook dat jongeren steeds meer de weg naar Christus vinden. Ze hoopt dat deze nieuwe katholieken een plaats weten te vinden in de kerk en dat er vooral begrip en respect is voor elkaar.

Ten slotte: "Plezier en enthousiasme en een goede geest in het koor vind ik belangrijk, terwijl je dienstbaar bent aan de parochie!"

– Carin Hereijgers

Agenda

januari

24/25

Ontmoetingskerk



Jongeren theaterweekend

Jongeren tussen de 12 en 25 jaar maken samen in één weekend een theaterstuk. Dit keer over het paradijsverhaal en dus hoe het is om mens te zijn. Opgeven: stuur een mailtje naar theaterweekend@gmail.com. Aangeven of je mee wilt doen met de workshop spel. Muziek, film of decor. Kosten 10 euro voor het hele weekend inclusief eten.

De voorstelling is op zondagmiddag 25 januari om 17.00 uur.

januari

29

19.00 uur

Sacramentskerk



Filmavond Brakkenstein

In januari staat de film "Festen" op het programma. De titel van deze aangrijpende, met prijzen overladen Deense film uit 1998 betekent: "Feest". Vader Helge wordt 60 jaar en zijn oudste zoon Christian spreekt hem toe, maar niet op de manier die je bij zo'n gelegenheid zou verwachten. Het geheel is zo gefilmd dat je het gevoel krijgt zelf deel te nemen aan de festiviteiten.

februari

24

16.00-16.30 uur

Kruispuntkerk



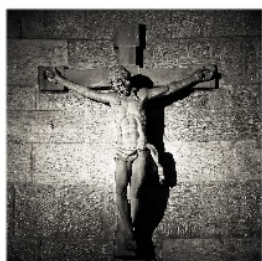
Waakt en bid

Jezus ging met zijn leerlingen naar de Olijfberg en vroeg hen met Hem te waken, terwijl hij ging bidden. Ter voorbereiding op Pasen kunnen ook wij samen met Hem waken en bidden. Hiervoor is gelegenheid op de dinsdagavonden in de veertigdagentijd. Je bent dan welkom in de Kruispuntkerk, van 16:00 tot 16:30 uur. De eerste keer is dinsdag 24 februari, daarna alle dinsdagen van de Veertigdagentijd.

25 feb

**4, 11 en 18
maart**

Ontmoetingskerk



Bezinning in de veertigdagentijd

Met Aswoensdag begint de veertigdagentijd, een periode van bezinning op het lijden, de dood en verrijzenis van Jezus. In deze tijd biedt Els Geelen 4 bezinningsmomenten aan, gebaseerd op de lezingen. De bijeenkomsten duren max. 90 minuten en kunnen los van elkaar gevolgd worden. Data: wo 25/2 om 14.00 uur, wo 4/3 om 19.30 uur, wo 11/3 om 14.00 uur en wo 18/3 om 19.30 uur. Meer info: e.geelen@h3eenheid.nl

Welkom in de Ontmoetingskerk

De Aanloop: elke wo- en vr van 10.00-11.30 uur voor koffie, thee en een praatje.

Luisterbankje: di en do van 10.00-11.30 uur voor een moment van rust, gesprek of het branden van een kaarsje.

Ontmoetingscafé: elke vrijdag van 10.00-12.30 uur in de Tuinkamer met koffie, lekkers, een activiteit en vanaf 10.30 uur versgemaakte soep.



op weg gegaan

In onze parochie zijn overleden

30 okt – Fransje Wouters (86) Sacramentskerk
5 nov – Marco Marneef (54) Groenestraatkerk
8 nov – Hans Thoonen (93) Kruispuntkerk
14 nov – Peter Arts (89)
18 nov – Adri Bitter-Konig (101) Cenakelkerk
18 nov – Cilia Hilhorst (91) Sacramentskerk
17 nov – Pater J. Bots SJ (95) Sacramentskerk
6 dec – Peter Kriesels (73) Groenestraatkerk
6 dec – Berty Engelen-Korsten (93) Cenakelkerk
15 dec – Pater Ton Bakels (93) Sacramentskerk
16 dec – Thea van Kortenhof-Wijtman (75) Sacramentskerk
16 dec – Anka Markuza-Ivic (78) Groenestraatkerk

Bij een kerkelijke uitvaart wordt de naam van de overledene automatisch in dit overzicht opgenomen. In andere gevallen gebeurt dit alleen op verzoek van de familie of de uitvaartondernemer. Mail: parochiecentrum@h3eenheid.nl



De vertrouwde naam in uitvaartzorg

Klopper & Kramer

Uitvaartcentrum Oud-Mariënboom

Klopper & Kramer is de vertrouwde naam in uitvaartzorg in Nijmegen en omgeving en staat garant voor persoonlijke dienstverlening op het hoogste niveau. Met grote zorgvuldigheid en toewijding zijn wij betrokken bij iedere uitvaart die wij begeleiden en nemen daar graag alle tijd voor. In ons eigen kleinschalige rouwcentrum Oud-Mariënboom aan de Groesbeekseweg bieden wij de mogelijkheid om in een stijlvolle, informele omgeving in alle rust en beslotenheid afscheid te nemen.



Contact



Parochie Heilige Drie-eenheid

Groenestraat 229, 6531 HH Nijmegen; parochiecentrum@h3eenheid.nl; www.h3eenheid.nl

Centrale parochiesecretariaat: 024-355 3630, ma t/m vr 9.00-12.30 uur.

Voor dringende zaken: 06-127 239 21

Kerkbalans: NL14 RABO 0105 1026 01 **Overige betalingen:** NL62 INGB 0002 8630 23

Pastoraal team

Pastoor Sacha Steijaert, pastoorsteijaert@h3eenheid.nl

Kapelaan Michal Tabak scj (m.tabak@h3eenheid.nl), kapelaan Nick Kersten, kapelaan Jesús Beana Valbuena scj, diaken Henk Welling (h.welling@h3eenheid.nl), pastor Joska van der Meer (j.vandermeer@h3eenheid.nl), pastor Els Geelen (e.geelen@h3eenheid.nl) en pastor Hans Hamers.

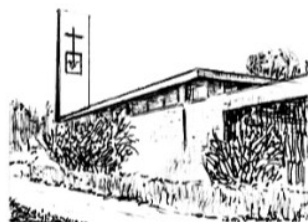
Parochiebestuur

Pastoor Sacha Steijaert (voorzitter), Ruud de Quay (vice-voorzitter), Carla Cobussen (secretaris), Jos Verstegen (penningmeester), Roland Brans, Corry Cox-Otten, Titus Gelsing en Martin Lange. Mail: parochiebestuur@h3eenheid.nl



Cenakelkerk

Pastoor Rabouplein 1, 6564
BP Heilig Landstichting
locatielandstichting@h3eenheid.nl
Secretariaat: 024-322 2165,
ma t/m vr 9.30-12.30 uur.
Kerk open op zo van 14.00 uur
tot 16.30 uur. Iedere 1e zo vd
maand vespers om 17.00 uur.



Kruispuntkerk

Van Hogendorpstraat 126,
6535 VC Nijmegen
locatiehatert@h3eenheid.nl
Secretariaat: 024-351 0855,
ma en vr van 10.00-12.00 uur.



Groenestraatkerk

Groenestraat 229
6531 HH Nijmegen
locatiegroenestraat@h3eenheid.nl
Secretariaat: 024-355 0451,
ma, di, wo, vr 9.00-12.30 uur.
Mariakapel en kerkhof
dagelijks geopend van
10.00-17.00 uur.



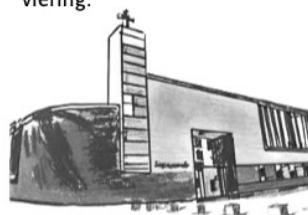
H. Antonius Abtkerk

Kerkplein 4a, 6581 AC Malden
locatiemalden@h3eenheid.nl
Secretariaat: 024-358 0476,
wo 9.00-12.00 uur (b.g.g.
024-355 36 30). Mariakapel
dagelijks open.



Ontmoetingskerk

Meijhorst 70-33
6537 EP Nijmegen
secretariaat@ontmoetingskerk.net
www.ontmoetingskerk.net
Secretariaat: 024-344 1446,
di t/m vr 9.00-12.00 uur. Kerk
en Mariakapel dan ook open,
in het weekend tijdens de
viering.



Sacramentskerk

Heyendaalseweg 300,
6525 SM Nijmegen
sss.nijmegen@kloosterbrakkenstein.nl
www.kerkbrakkenstein.nl
Receptie van het klooster:
024-355 8029